


Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение
«Глядковская средняя школа» Сасовского района Рязанской области

Согласовано:
Заместитель директора по УВР

 Манышева Т.М.

«30» августа 2023 года

Утверждаю:
Директор МКОУ «Глядковская СШ»
 Казаева М. Л.
«01» сентября 2023 года ПР. №96



Рабочая программа
2023\2024 учебный год

Учитель: Калинина Галина Викторовна

Квалификационная категория: первая

Предмет: иностранный язык (английский)

Класс: 11

Количество часов в неделю:3

Количество часов в год:102

Срок реализации данной программы: год

Глядково, 2023

Пояснительная записка

Рабочая программа по английскому языку для 11 класса составлена на основе образовательной программы МКОУ «Глядкольская СШ». Данная рабочая программа ориентирована на содержание программы по английскому языку к учебнику для 11 класса общеобразовательной школы авторов О.В.Афанасьева, И.В.Михеева, К.М.Баранова и учебник О.В. Афанасьева, И. В. Михеева, К. М. Баранова "Английский язык" серии "Rainbow English" для 11 класса - М: Дрофа.

Индивидуальные особенности обучающихся учитываются педагогом при выборе технологий и методов обучения при подготовке к уроку.

2. Результаты:

2.1. Личностные

К личностным результатам относится формирование у школьников готовности и желания самосовершенствоваться в изучении английского языка, а также понимание того, какие возможности может дать им иностранный язык для общего развития, дальнейшего образования и овладения избранной профессией, для самореализации в целом.

Помимо этого, ко времени окончания школы изучение иностранного языка должно позитивно повлиять на общую и рече-вую культуру учащихся, привить им целый ряд необходимых социальных навыков, связанных с вербальным общением, что особенно важно для межкультурной коммуникации, присущей современному открытому миру.

Изучение иностранного языка в немалой степени способствует развитию целого ряда важных личностных качеств. К ним можно отнести внимание, трудолюбие и дисциплинированность, так необходимые при изучении иностранного языка. Множество творческих заданий, используемых при обучении языку, способствуют формированию креативности, проявлению инициативы и индивидуальности. Групповая работа, широко применяемая в старшей школе, помогает проявиться чувству ответственности перед другими членами коллектива, учит работать вместе, в одной команде.

Содержательная сторона предмета предполагает обсуждение со старшеклассниками самых разнообразных тем, во время которого школьники касаются вопросов межличностных отношений, говорят о вечных ценностях, обсуждают вопросы морали и нравственности, роли человека в социуме и т. п. Подобные обсуждения способствуют развитию у

школьников лучших человеческих качеств — эмпатии, толерантности, готовности рассматривать то или иное явление с разных точек зрения. С другой стороны, дискуссии вырабатывают способность отстаивать свою точку зрения и свою гражданскую позицию. В диалоге культур школьники учатся быть патриотами своей страны и одновременно быть причастными к общечеловеческим проблемам, идентифицировать себя как представителей своей культуры, своего этноса, страны и мира в целом.

2.2 Метапредметные

Предмет «Иностранный язык» вносит немалый вклад в достижение требуемых метапредметных результатов. Среди них особенно важны умение планировать свое речевое поведение, умение взаимодействовать с окружающими, выполняя различные социальные роли, развитие исследовательских учебных действий, навыка работы с информацией. В очень большой степени изучение иностранного языка способствует развитию смыслового чтения, включающего способность прогнозировать содержание текста, выделять основную мысль и главные положения, игнорировать детали, устанавливать логическую последовательность основных фактов. Кроме того, занятия по иностранному языку способствуют формированию проектных умений и осуществлению регулятивных действий самонаблюдения, самоконтроля и самооценки. Подводя итоги работы по каждому из разделов учебника для 11 класса, школьники учатся отвечать на такие важные вопросы, как: с какими трудностями они столкнулись и чем были вызваны эти трудности, какие лексические и грамматические явления языка требуют дальнейшей отработки, что способствует успешному усвоению материала и успешному выполнению заданий в разных видах речевой деятельности, какого рода помощь при подготовке заданий ока-зали им родители, учитель или друзья, какие дополнительные источники информации они привлекли для выполнения своей работы и насколько удачным был выбор источников и, наконец, самое главное — насколько довольны они своими результатами и почему.

2.3 Предметные

Предметные результаты освоения образовательной программы среднего (полного) общего образования включают сформированные обучающимися умения, специфические для предметной области «Иностранные языки», освоенные виды деятельности по получению нового знания в рамках учебного предмета «Английский язык», умения по его преобразованию и применению в учебных, учебно-проектных и социально-проектных ситуациях. Предметные результаты также включают в себя формирование у старшеклассников научного типа мышления, владение научной терминологией, ключевыми понятиями, методами и приёмами учебно-познавательной деятельности. Предметные

результаты изучения курса «Английский язык» для 11 классов (базовый уровень) отражают: — сформированность коммуникативной иноязычной компетенции, необходимой для успешной социализации и самореализации, как инструмента межкультурного общения в современном поликультурном мире; — владение знаниями о социокультурной специфике англоязычных стран и умение строить своё речевое и неречевое поведение адекватно этой специфике; умение выделять общее и различное в культуре родной страны и англоязычных стран; — достижение порогового уровня владения английским языком, позволяющего выпускникам общаться в устной и письменной формах как с носителями английского языка, так и с представителями других стран, использующими данный язык как средство общения; — сформированность умения использовать английский язык как средство для получения информации из англоязычных источников в образовательных и самообразовательных целях.

3. Тематическое планирование с содержанием учебного предмета– 102 (3 ч. в неделю)

№ п/п	Наименование разделов	Кол-во часов	Элементы содержания	Планируемые предметные результаты		Практические и лабораторные работы, творческие и проектные работы, экскурсии и др.
				Ученик научится	Ученик получит возможность научиться	
1	Шаги в вашей карьере.	24	<p>Выбор профессии.</p> <p>Обучение в России и за рубежом.</p> <p>Ведущие университеты Великобритании и России.</p> <p>Изучение иностранных языков.</p>	<p>- воспринимать на слух аудиотексты с различной глубиной понимания;</p> <p>- понимать содержание аутентичных аудиотекстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение рассказ, научно-популярный текст, диалог, интервью);</p> <p>- овладевать новыми названиями современных</p>	<p>выделять тему и основные факты звучащего текста;</p> <p>читать аутентичные тексты публицистического, биографического, научно-</p>	Контрольная работа по теме «Шаги в вашей карьере»

			<p>Популярные профессии.</p> <p>Необходимые качества для различной профессиональной деятельности.</p> <p>Претворение мечты в жизнь.</p>	<p>популярных профессий;</p> <ul style="list-style-type: none"> - познакомиться с наиболее распространенными деривационными моделями для образования названий профессий; - выявлять дифференциальные признаки между синонимичными единицами job/profession/occupation/career; - познакомиться с лексическими единицами either, neither и спецификой их употребления; - познакомиться с союзом whether, if; - познакомиться со спецификой использования неопределенных местоимений nobody, no one, none и употреблять их в речи; - повторять видо-временные формы глаголов в активном и пассивном залогах; - строить высказывания о своей 	<p>популярного характера с различной глубиной и точностью проникновения в содержание;</p> <p>выбирать наиболее подходящий заголовок к тексту из списка предложенных;</p> <p>вычленять причинно-следственные связи в читаемом тексте, выстраивать логику развития сюжета</p> <p>письменно комментировать</p>	
--	--	--	---	---	---	--

			<p>будущей карьере, уточняя, что повлияло на выбор их предполагаемой профессии;</p> <ul style="list-style-type: none"> - запрашивать и сообщать информацию о системе образования в Великобритании и России; - целенаправленно расспрашивать собеседников о проблемах систем образования в родной стране и Великобритании; - сообщать информацию, отвечая на вопросы разных видов; - самостоятельно запрашивать информацию; - переходить с позиции спрашиваемого на позицию отвечающего и наоборот; - письменно составлять диалог; - воспринимать на слух и выборочно понимать аудиотекст, воспроизводить 	<p>высказывания, соотносящиеся с учебной ситуацией, предлагая оценку и выражая собственное мнение;</p> <p>письменно выполнять задания лексико-грамматического и творческого характера;</p> <p>писать личные письма, затрагивая вопросы будущей послешкольной деятельности, проблемы образования;</p>	
--	--	--	---	--	--

				<p>краткий диалог;</p> <ul style="list-style-type: none"> - писать личные письма , затрагивая вопросы будущей послешкольной деятельности, проблемы образования; - выполнять задания в формате ЕГЭ; - выполнять проектные задания; 		
2	Шаги к пониманию культуры.	24	<p>Ценности и убеждения.</p> <p>Традиции и обычаи.</p> <p>Принятые нормы поведения в обществе.</p> <p>Проблемы толерантности, свободы, независимости.</p> <p>Литература.</p> <p>Музыка. Театр.</p> <p>Кино.</p> <p>Изобразительное</p>	<ul style="list-style-type: none"> - воспринимать на слух аудиотексты с различной глубиной понимания; - понимать содержание аутентичных аудиотекстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение рассказ, научно-популярный текст, диалог, интервью); - распознавать и употреблять в речи основные значения изученных лексических единиц; - выявлять факты отсутствия в прослушанном/прочитанном 	<p>озаглавливать текст, а также части прочитанных текстов;</p> <p>отвечать на вопросы по содержанию прочитанных текстов;</p> <p>читать части художественного текста, устанавливать причинно-следственные связи и</p>	<p>Контрольная работа по теме «Шаги к пониманию культуры»</p>

		искусство. Музеи картинные галереи.	и	<p>тексте запрашиваемой информации, правильность или ошибочность предлагаемых утверждений;</p> <p>-познакомиться с новыми тенденциями и специфическими случаями употребления притяжательного падежа;</p> <p>- познакомиться с возможностью перехода исчисляемых имен существительных в разряд неисчисляемых и наоборот;</p> <p>- познакомиться с фразовыми глаголами с ядерной частью speak и использовать их в речи;</p> <p>- строить высказывания по вопросам ценностей для человека современного общества, обращая внимание на духовные ценности;</p> <p>- работая в парах. Обсуждать различные опции в плане посещения культурно-</p>	<p>располагать эти части в логическом порядке;</p> <p>высказывать согласие или несогласие по поводу идей, высказанных в тексте;</p> <p>интерпретировать прочитанное и оценивают его содержание;</p> <p>устанавливать соответствие между лексически-ми единицами и их словарными дефинициями;</p> <p>находить соответствия английским лексическим</p>	
--	--	--	---	---	--	--

			<p>исторических мест и выработать решение-консенсус;</p> <ul style="list-style-type: none"> - готовить сообщения о посещении картинной галереи; - составлять описание увиденного фильма, пьесы по плану и делать презентацию на этой основе; - вспомнить известные и познакомиться с новыми традициями и обычаями народов англоязычных стран; - прогнозировать основное содержание текста на основе заголовка или по началу текста; - определять основную мысль; - устанавливать логическую последовательность основных фактов текста; - разбивать текст на относительно самостоятельные смысловые части; 	<p>единицам в родном языке;</p> <p>пополнять словарный запас лексикой, в том числе и для обсуждения проблем, связанных с учебной ситуацией блока;</p> <p>составлять предложения с новыми лексически-ми единицами;</p> <p>познакомиться со спецификой употребления субстантивных заимствований из греческого языка и латыни во множественном</p>	
--	--	--	--	---	--

				<ul style="list-style-type: none"> - озаглавливать текст, его отдельные части; - догадываться о значении незнакомых слов по их сходству со словами русского языка; - игнорировать незнакомые слова, не мешающие понять основное содержание текста; - кратко высказываться без предварительной подготовки на заданную тему, использовать аргументацию и выразить свое отношение и давать оценку; - кратко излагать результаты выполненной проектной работы; - описывать людей; составлять рассказ, неофициальное письмо, эссе-рассуждение; -совершенствовать орфографические умения и навыки; - выполнять задания в формате 	<p>числе, а также употребления некоторых сложных существительных; выявлять значения незнакомых слов, используя языковую догадку (контекст, словообразовательные модели);</p>	
--	--	--	--	--	--	--

				ЕГЭ; - выполнять проектные задания;		
3	Шаги к эффективному общению.	27	<p>Технический прогресс-«за» и «против».</p> <p>Новая технологическая революция и средства массовой информации.</p> <p>Великие изобретения открытия.</p> <p>Изменения в жизни людей, связанные с развитием науки и техники.</p> <p>Век коммуникации.</p>	<p>- воспринимать на слух аудиотексты с различной глубиной понимания;</p> <p>- понимать содержание аутентичных аудиотекстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение рассказ, научно-популярный текст, диалог, интервью);</p> <p>- прослушав текст, находить в нем запрашиваемую информацию;</p> <p>- распознавать и употреблять в речи основные значения изученных лексических единиц;</p> <p>- применять основные способы словообразования;</p> <p>- изучать, повторять и употреблять в речи: придаточные предложения</p>	<p>выявлять основную мысль прочитанного текста, запрашиваемую информацию;</p> <p>завершать утверждения, основанные на содержании текста;</p> <p>дополнять прочитанный текст предлагаемыми фразами;</p> <p>излагать, комментируя содержание прочитанного текста,</p>	Контрольная работа по теме «Шаги к эффективному общению»

			<p>различного типа и союзные слова;</p> <p>- догадываться о значении незнакомых слов по их сходству со словами русского языка;</p> <p>- оценивать полученную информацию;</p> <p>- кратко высказываться без предварительной подготовки на заданную тему, использовать аргументацию и выражать свое отношение и давать оценку;</p> <p>-излагать, комментировать содержание прочитанного текста, выражать собственное мнение по поводу высказанных в тексте идей;</p> <p>- научиться различать семантику близких по значению лексических единиц to rent/to hire, to sink/ to drown, a scientist/a scholar и правильно использовать их в речи;</p> <p>- тренироваться в</p>	<p>выражать собственное мнение по поводу высказанных в тексте идей;</p> <p>повторять ранее усвоенный лексический материал, связанный с учебной ситуацией блока;</p> <p>овладевать новыми лексическими единицами;</p> <p>устанавливать соответствие между лексическими единицами и их словарными дефинициями;</p> <p>осуществлять</p>	
--	--	--	---	--	--

			<p>использовании английских предлогов;</p> <ul style="list-style-type: none"> - познакомиться с фразовым глаголом to pick и использовать их в речи; - на примере глагола to make познакомиться с понятием синонимической доминанты и научиться использовать вместо нее разные синонимы; - повторить изученный материал, касающийся особенностей употребления английских наречий и числительных; - познакомиться со способами образования степеней сравнения наречий; - познакомиться со случаями существования в языке двух омонимичных форм наречий, а также научиться дифференцировать значение наречий, чья структура различается наличием или отсутствием морфемы -ly: 	<p>перифраз;</p> <p>комментировать и высказывать собственное мнение по ряду предлагаемых утверждений;</p> <p>составлять повествование по ключевым словам и фразам;</p> <p>составлять высказывания по предложенному плану;</p> <p>работать в группах, обсуждать степень значимости тех или иных открытий для человечества, приводить аргументы в</p>	
--	--	--	---	---	--

				<p>high-highly, most-mostly;</p> <ul style="list-style-type: none"> -познакомиться с двумя значениями наречия badly и научиться правильно использовать его в речи; - научиться называть дробные числа; - работая в парах, обсуждать преимущества и возможный вред повсеместного внедрения информационных технологий; - с помощью ответов на вопросы участвовать в дискуссии о месте СМИ в современном обществе; - обсуждать в каких областях науки и техники наиболее актуально и эффективно международное сотрудничество; -составлять повествование по ключевым словам и фразам; - письменно выполнять задания лексико-грамматического и 	<p>пользу своей точки зрения;</p>	
--	--	--	--	--	-----------------------------------	--

				<p>творческого характера;</p> <ul style="list-style-type: none">- письменно завершать тексты, подбирая для этого корректные формы предлагаемых ЛЕ;- писать письма личного характера, в них отвечать на вопросы, связанные с темой прогресса науки и техники;- выполнять задания в формате ЕГЭ;- выполнять проектные задания;- кратко излагать результаты выполненной проектной работы;- писать неофициальное письмо, рассказ, официальное письмо, аргументированное эссе по проблеме использования газет;- использовать словарь для контроля правильности написания употребляемой лексики.		
--	--	--	--	--	--	--

4	Шаги к будущему.	27	<p>Проблемы глобализации.</p> <p>Национальная идентичность.</p> <p>Будущее планеты.</p> <p>Земля и ее население.</p> <p>Проблемы искусственного интеллекта.</p> <p>Люди и их информационно-технологические создания.</p> <p>Язык будущих поколений.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - воспринимать на слух аудиотексты с различной глубиной понимания; - понимать содержание аутентичных аудиотекстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение рассказ, научно-популярный текст, диалог, интервью); - распознавать и употреблять в речи основные значения изученных лексических единиц; - применять основные способы словообразования; - изучать, повторять и употреблять в речи: инверсию; единственное и множественное число имени существительного; слова-указатели множества; - понимать основное содержание аутентичных текстов; 	<p>Устанавливать соответствие между звучащими текстами и предложенными утверждениями;</p> <p>выявлять факты отсутствия в прослушанном/прочитанном тексте запрашиваемой информации, правильность или ошибочность предлагаемых утверждений;</p> <p>завершать предложенные утверждения в соответствии с содержанием прослушанного/прочитанного текста;</p>	<p>Контрольная работа по теме «Шаги к будущему»</p>
---	------------------	----	---	---	---	---

				<ul style="list-style-type: none"> - определять основную мысль; - оценивать полученную информацию; - выражать согласие/несогласие; принимать совет, предложение; объяснять причину отказа; - рассуждать о фактах/событиях, приводя примеры, аргументы, делая выводы; - кратко высказываться без предварительной подготовки на заданную тему, использовать аргументацию и выражать свое отношение и давать оценку; - кратко излагать результаты выполненной проектной работы; - составлять план, тезисы устного или письменного сообщения; - устанавливать соответствие между звучащими текстами и 	<ul style="list-style-type: none"> соотносить высказываемые в тексте утверждения с лицом, их воспроизводящим; осуществлять выбор ответов на предложенные вопросы по содержанию аудиотекста; писать сочинения по заданному плану, выражая собственное мнение по поводу проблем, затронутых в учебной ситуации; пишут письма личного характера; выполнять задания в формате 	
--	--	--	--	---	--	--

			<p>предложенными утверждениями;</p> <ul style="list-style-type: none">- выявлять факты отсутствия в прослушанном/прочитанном тексте запрашиваемой информации, правильность или ошибочность предлагаемых утверждений;- продолжать знакомство с фразеологическим фондом английского языка на основе изучения новых пословиц и их интерпретации;- познакомиться с речевыми оборотами, полезными для введения разговора о будущем, использовать их в речи;- повторять конструкцию complex object;- познакомиться со случаями, когда невозможно использовать конструкцию complex object после глаголов hear, see, feel в переносных значениях ;	<p>ЕГЭ;</p> <p>выполнять проектные задания;</p> <p>осуществлять оценку изученного материала и собственных результатов</p>	
--	--	--	--	---	--

				<ul style="list-style-type: none">- познакомиться со спецификой использования конструкции complex object в пассивных конструкциях после глаголов make и let;- строить высказывания по вопросам возможного развития общества, жизни на Земле, наличия единого языка, монокультуры в будущем;- высказывать мнение по поводу желательных изменений в своей судьбе, семье, школе, стране, мировом сообществе;- работая в группах, выработать перечень потенциальных угроз для будущих поколений;- познакомиться с дифференциальными признаками глаголов get, gain, win, в значении «получить, приобрести», глаголов offer, suggest, имен существительных wage(s), salary, fee, а также fee и fare,		
--	--	--	--	--	--	--

				<p>словосочетаний to draw attention, to pay attention,</p> <ul style="list-style-type: none">- повторять случаи использования первого и второго причастий глаголов, герундиальные конструкции, различные видо-временные формы глагола;- продолжать знакомиться со смысловыми различиями словосочетаний, содержащих инфинитив или герундий после глаголов stop, regret, remember, forget, need, help;- готовить монологические высказывания о предполагаемом развитии национальных культур в будущем;- обсуждать проблемы экспансии американской культуры;- обсуждать возможные пути освоения космического пространства;- прогнозировать пути		
--	--	--	--	---	--	--

				<p>развития городов, транспорта, климата в будущем, а также стиль жизни и общения людей;</p> <ul style="list-style-type: none">- подготовить сообщения о развитии английского языка и его превращении в язык планетарного общения;- выполнять задания в формате ЕГЭ;- выполнять проектные задания;		
--	--	--	--	--	--	--

Календарно-тематическое планирование

№	Наименование разделов и тем	Количество часов	Плановые сроки прохождения	Скорректированные сроки прохождения
I полугодие				
Раздел 1. «Шаги в вашей карьере» (24 часа)				
1	Введение и первичная отработка ЛЕ по теме «Будущие профессии»	1	01.09.	
2	Введение структур «Я хотела бы...»	1	04.09	
3	Аудирование по теме «Что я собираюсь делать после школы» с извлечением необходимой информации.	1	06.09	
4	Правила образования различных профессий с помощью суффиксов –er, -ist, -ess, -or.	1	08.09	
5	Изучающее чтение по теме «Выбор профессии» с выбором необходимой информации.	1	11.09	
6	Правила употребления существительных «работа», профессия, занятие, карьера» в речи и на письме.	1	13.09	
7	Составление диалога-расспроса по теме «Будущая карьера»	1	15.09	

	с опорой на ключевые слова.			
8	Ознакомительное чтение по теме «Выбор карьеры»	1	18.09	
9	Правила употребления слов «neither, either» в речи и на письме	1	20.09	
10	Активизация лексики по теме «Выбор профессии»	1	22.09	
11	Правила использования союзов «if, whether» в английских предложениях	1	25.09	
12	Ознакомительное чтение по теме «Государственное образование в Соединенном королевстве»	1	27.09	
13	Обучение монологической речи по теме «Главные университеты в Англии» без опоры	1	29.09	
14	Краткое сообщение по теме «Образование и работа» с опорой на план.	1	02.10	
15	Неопределенные местоимения «никто, ни один»; правила употребления в речи и на письме.	1	04.10	
16	Описание иллюстраций по теме «Образование в Англии»	1	06.10	
17	Активизация лексических единиц по теме «Изучение иностранных языков»	1	09.10	
18	Введение и первичная отработка лексических единиц по теме «Шаги к вашей карьере»	1	11.10	
19	Фразовый глагол «to call» и его основные значения	1	13.10	

20	Монологические высказывания по теме «Мой собственный путь»	1	16.10	
21	Слова-связки в английском языке: правила употребления в речи	1	18.10	
22	Составление диалога-расспроса по теме «Выбор будущей профессии»	1	20.10	
23	Написание письма личного характера по теме «Мое образование»	1	23.10	
24	Контрольная работа по теме «Шаги к вашей карьере»	1	25.10	
Раздел 2. «Шаги к пониманию культуры» (24 часа)				
25	Введение и первичная активизация ЛЕ по теме «Шаги к пониманию культуры».	1	27.10	
26	Изучающее чтение по теме «Что такое культура».	1	06.11	
27	Множественное число существительных (исключения)	1	08.11	
28	Обучающее аудирование «Английские и американские традиции»	1	10.11	
29	Притяжательный падеж: правила образования	1	13.11	
30	Введение и активизация лексических единиц по теме «Понимание культуры».	1	15.11	
31	Ознакомительное чтение по теме «Человеческие ценности»	1	17.11	
32	Правила употребления исчисляемых и неисчисляемых сущ-	1	20.11	

	х с неопределенным артиклем			
33	Описание иллюстраций по теме «Человеческие ценности и вера»	1	22.11	
34	Неисчисляемые имена существительные с нулевым артиклем.	1	24.11	
35	Словарные комбинации с существительными обозначающими группы людей, животных	1	27.11	
36	Составление диалога-расспроса по теме «Литература и музыка в моей жизни»	1	29.11	
37	Фразовый глагол «говорить» и его значение. Контроль навыков чтения.	1	01.12	
38	Монологическое высказывание по теме «Посещение музея»	1	04.12	
39	Активизация лексики по теме « Искусство».	1	06.12	
40	Английские идиомы с «цветочным компонентом».	1	08.12	
41	«Русские художники и их картины» описание иллюстраций. Контроль навыков говорения.	1	11.12	
42	Изучающее чтение «Величайшие галереи мира».	1	13.12	
43	«Объявления» в английском языке	1	15.12	
44	Правила употребления артиклей с именами собственными. Контроль навыков аудирования.	1	18.12	
45	Обучающее аудирование по теме «Русские композиторы» с	1	20.12	

	опорой на иллюстрации			
46	Активизация лексических единиц по теме «Музыка в нашей жизни» Контрольная работа по теме «Шаги к пониманию культуры»	1	22.12	
47	Анализ контрольной работы. Краткое сообщение по теме «Русская культура».	1	25.12	
48	Обобщение и систематизация лексических единиц по теме «Шаги к пониманию культуры»	1	27.12	
II полугодие				
Раздел 3 «Шаги к эффективному общению» (27 часов)				
49	Введение и первичная активизация лексических единиц по теме «Общение».		29.12	
50	Ознакомительное чтение по теме «Как это начиналось»	1	10.01	
51	Английские наречия и их функции.	1	12.01	
52	Правила правописания наречий.	1	15.01	
53	Степени сравнения наречий и их употребление.	1	17.01	
54	Обучение монологической речи: «Плюсы и минусы ТП»	1	19.01	
55	Активизация лексических единиц по теме «Эффективное общение»	1	22.01	
56	Степени сравнения наречий (исключения)	1	24.01	
57	Обучающее аудирование: «Великие изобретения»	1	26.01	

58	Правила использования наречий без суффикса –ly в устной речи	1	29.01	
59	Краткое сообщение по теме «Лауреаты Нобелевской премии»	1	31.01	
60	Введение и отработка лексических единиц по теме «Эра общения»	1	2.02	
61	Правила употребления слова «badly»	1	05.02	
62	Обучающее аудирование: «Изобретения 20 века»	1	07.02	
63	Фразовый глагол «собирать».	1	09.02	
64	Некоторые факты о числах.	1	12.02	
65	Составление диалога-расспроса по теме «Прогресс в науке и технологии»	1	14.02	
66	Английские синонимы: правила употребления.	1	16.02	
67	Обучение монологической речи по теме «СМИ»	1	19.02	
68	Просмотровое чтение по теме «СМИ» с выбором нужной информации.	1	21.02	
69	Описание иллюстраций по теме «Великие изобретения и открытия»	1	26.02	
70	Диалоги - обмен мнениями по теме «Великие изобретения и открытия»	1	28.02	
71	Ознакомительное чтение по теме «Изобретение 20 века	1	01.03	

72	Обучение монологической речи по теме «Плюсы и минусы видеоигр»	1	04.03	
73	Контрольная работа по теме «Шаги к эффективному общению».	1	06.03	
74	Написание личного письма зарубежному другу по теме «Шаги к эффективному общению».	1	11.03	
75	Систематизация и обобщение знаний по теме «Шаги к эффективному общению».	1	13.03	
Раздел 4 «Шаги к будущему». (27 часов)				
76	Введение и первичная активизация лексических единиц по теме «Шаги к будущему»	1	15.03	
77	Английские идиомы с инфинитивом и герундием.	1	18.03	
78	Аудирование по теме «Будущее человечества» с пониманием основного содержания.	1	20.03	
79	Диалог обмен-мнениями по теме «Что ожидает нас в будущем»	1	22.03	
80	Активизация лексики по теме «Наше будущее»	1	01.04	
81	Праых ситуациях.вила использования слова «деньги» в различн	1	03.04	
82	Инфинитив и герундий: сравнительный анализ.	1	05.04	
83	Монологическая речь по теме «Будущее планеты»	1	08.04	

84	Правила употребления глаголов «get, gain, win» в речи и письме.	1	10.04	
85	Правила употребления глаголов «offer, suggest».	1	12.04	
86	Просмотровое чтение по теме «Глобализация».	1	15.04	
87	Составление диалога-расспроса по теме «Будущее национальной культуры»	1	17.04	
88	Сложное дополнение: употребление в речи.	1	18.04	
89	Введение и отработка лексических единиц по теме «Шаги к будущему»	1	20.04	
90	Сослагательное наклонение I типа.	1	22.04	
91	Краткое сообщение по теме «Образ жизни людей в будущем»	1	24.04	
92	Сослагательное наклонение с глаголом «would»	1	26.04	
93	Правила употребления речевых оборотов. Контроль навыков чтения.	1	03.05	
94	Изучающее чтение «Английский – язык будущего»	1	06.05	
95	Сослагательное наклонение II типа.	1	08.05	
96	Монологические высказывания по теме «Будущее английского языка». Контроль навыков устной речи.	1	13.05	
97	Обучающее аудирование по теме «Люди против машин»	1	15.05	
98	Составление диалога-расспроса по теме «Будущее за	1	17.05	

	компьютерами».			
99	Активизация лексики по теме «Мое будущее: как я его вижу»	1	20.05	
100	Контрольная работа по теме «Шаги к будущему». Написание личного письма «Будущее за нами».	1	22.05	
101	Анализ контрольной работы.	1	24.05	
102	Систематизация и обобщение знаний за курс 11 класса. Итоговый урок.	1	27.05	